



LUKAS BAESKOW

Geburtsdatum: 01.07.1997
 Nationalität: Deutschland
 Spielalter: 16-30
 Größe: 181 cm
 Haarfarbe: blond
 Augenfarbe: blau-grün
 Stimmlage: lyrischer/Rock Pop Tenor (a-c"), Falsett
 Sprachen: Deutsch (MS), Englisch, Französisch (GK)
 Tanz: Jazz, Ballett, Stepp, Musical, Standard
 Instrumente: Trompete, Gitarre, Ukulele
 besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Bühnenmagier
 Führerschein: Klasse B
 @lukasbaeskow

AUSBILDUNG

2020 Hamlet Isn't Dead Shakespeare Company, NY
 2019 PowerHouse Theater – New York Stage and Film
 2016-19 American Musical and Dramatic Academy, NYC

BÜHNENERFAHRUNG

2026	EVIL DEAD	Scott	Tournee R: Oliver Pauli Gandersheimer Domfestspiele R: Achim Lenz Gandersheimer Domfestspiele R: Rita Sereinig Düsseldorf Festival R: H. Werth. P. A. Heitmann
	COME TOGETHER - BEATLES	Paul McCartney	Tipi am Kanzleramt, Berlin R: Vincent Paterson Capitol Theater, Düsseldorf R: Dominik Flaschka Boulevardtheater Bremen R+C: Marco Linke Bar Jeder Vernunft R: Rosa von Praunheim
	HELLO, DOLLY!	Ambrose Kemper	
2025	MASS Leonard Bernstein	Rock Singer I/Solist	
2022-25	CABARET	Bobby, Gorilla	
2023-24	ABENTEUERLAND (UA)	Tom	
2023	LA BOUM – Die Fete endet nie	junger Pierre, Marc	
2022-23	DIE BETTWURST (UA)	Rosa, Ensemble	

2022	BIBI&TINA	Alexander von Falkenstein	Tournee Produktion R: Christoph Drewitz
	'N BISSCHEN FRIEDEN (UA)	Peter Stolz, Ensemble	Theater am Marientor, Duisburg R: Benjamin Sahler
	TRIEBE, TRATSCH& TROCKENHAUBE	Pierre	Komödie Bielefeld R: David Wehle
2021	FUNDSTATION DER VERLORENEN ZEIT	Zauberer, Sam	AGV München R: Dr. Kristina Wuss
	FUTURE FEST	Solist	54 Below, NYC R: Luis Reyes Cardenas
2020	THE JEWISH QUESTION	Hitler, The eternal Jew	CUNY, New York City R: Reuven Glezer
2019	RUMPELSTILTSKIN	Grub	US Tour R: Paul Mills
	URINETOWN	Mr. McQueen	Duke's Eye Productions, NYC R: Anna Hogan
	HITOPS! The Musical	Twinntinn	Theatre 315, NYC R: Dorea Wilson
	JUDGMENT AT NUREMBERG	Oskar Rolfe	Staten Island Shakespearean Comp. R: Mitchell Maglio
	FALL IN LOVE WITH THE MOON	Devon	Theater for the New City, NYC R: Matthew Fitzgerald
	VOM BREITENWEG ZUM BROADWAY	Solo Cabaret, Zauberabend	Stadnhalle Idar-Oberstein R: Lukas Baeskow
	KEEP YOUR HEAD ABOVE WATER SO AS NOT TO SINK	Soundpainting Ensemble	PowerHouse Theater, NYC R: Max Reuben
	THE WINTER'S TALE	Dion	PowerHouse Theater, NYC R: Andrew Willis-Woodward
2018	THE DEADLY GAME OF CHESS	Anton	Workshop, NYC R: Melody Rose
	'TIS THE SEASON	Jamie	Broad Views on Broadway, NYC R: Andrew Rasmussen
	THE COURT MARTIAL OF ALMIRANTE MONTOJO	Charles Sigsbee	Manhattan Repertory Theatre R: Ken Wolf
2016	EXPERIENCES AT IMMIGRATION OFFICES	Head Guard	Montezuma Castle, NM, USA R: Nandita Dinesh